



اعتماد
NCAAA
T4
2020

توصيف المقرر الدراسي

| | |
|---------------|-----------------------------|
| اسم المقرر: | العمارة الإسلامية |
| رمز المقرر: | HIS2407 |
| البرنامج: | بكالوريوس التاريخ والآثار |
| القسم العلمي: | التاريخ |
| الكلية: | الشريعة والدراسات الإسلامية |
| المؤسسة: | جامعة أم القرى |

المحتويات

- أ. التعريف بالمقرر الدراسي: 3
- ب. هدف المقرر ومخرجاته التعليمية: 3
1. الوصف العام للمقرر: خطأ! الإشارة المرجعية غير معرّفة.
2. الهدف الرئيس للمقرر: خطأ! الإشارة المرجعية غير معرّفة.
3. مخرجات التعلم للمقرر: 4
- ج. موضوعات المقرر 4
- د. التدريس والتقييم: 5
1. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم 5
2. أنشطة تقييم الطلبة 5
- هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي: 5
- و - مصادر التعلم والمرافق: 6
1. قائمة مصادر التعلم: 6
2. المرافق والتجهيزات المطلوبة: 6
- ز. تقويم جودة المقرر: 6
- ح. اعتماد التوصيف 7



أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

| | |
|---|-------------------------------|
| 1. الساعات المعتمدة: 2 | |
| 2. نوع المقرر | |
| أ. <input type="checkbox"/> متطلب جامعة <input type="checkbox"/> متطلب كلية <input checked="" type="checkbox"/> متطلب قسم | <input type="checkbox"/> أخرى |
| ب. <input checked="" type="checkbox"/> إجباري <input type="checkbox"/> اختياري | |
| 3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر المستوى الخامس | |
| 4. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت) لا يوجد | |
| 5. المتطلبات المترتبة مع هذا المقرر (إن وجدت) لا يوجد | |

6. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

| م | نمط الدراسة | عدد الساعات التدريسية | النسبة |
|---|---------------------|-----------------------|--------|
| 1 | المحاضرات التقليدية | 20 | %100 |
| 2 | التعليم المدمج | | |
| 3 | التعليم الإلكتروني | | |
| 4 | التعليم عن بعد | | |
| 5 | أخرى | | |

7. ساعات الاتصال (على مستوى الفصل الدراسي)

| م | النشاط | ساعات التعلم |
|---|-----------------|--------------|
| 1 | محاضرات | 20 |
| 2 | معمل أو إستوديو | |
| 3 | دروس إضافية | |
| 4 | أخرى (تذكر) | |
| | الإجمالي | 20 |

ب. هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

| |
|--|
| 1. الوصف العام للمقرر: |
| يعنى هذا المقرر بدراسة الظروف التاريخية لنشأة وتطور العمارة الإسلامية ومصادر وخصائص وأنماط العمارة الإسلامية، ودراسة التطور التاريخي والحضاري للعمارة الإسلامية في الجزيرة العربية، ونشأة المدن الإسلامية الأولى، ويتعرف الطالب على المصطلحات الفنية لعناصر ومكونات العمارة، وكذلك مدارس العمارة ومنها العمارة الأموية العباسية والأندلسية والأيوبية والمملوكية والعثمانية، بالإضافة إلى دراسة نماذج معمارية متنوعة من العمارة الدينية والمدنية والعسكرية وغيرها، وطرز العمارة الإسلامية المختلفة، والظروف التاريخية والمؤثرات الحضارية لنشأة كل منها، وأهم أثارها في الحضارات الغربية وغيرها. |
| 2. الهدف الرئيس للمقرر |
| التعرف على الجذور التاريخية للعمارة الإسلامية، وكذلك التعرف على مفردات هذ العمارة الدينية والمدنية والعسكرية والمنشآت الخدمية، وأنواع كل منها، وأهم التطورات التاريخية لهذه العناصر وأثارها الحضارية في المجتمع الإسلامي على مر العصور، وكذلك تأثيرها في الحضارات الغربية |

3. مخرجات التعلم للمقرر:

| رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج | مخرجات التعلم للمقرر | |
|----------------------------------|--|----------|
| | المعرفة والفهم | 1 |
| 1ع | يُعرّف المفاهيم والمبادئ والنظريات والتقنيات المتعلقة بمجالات التاريخ والآثار | 1.1 |
| 4ع | يشرح الخصائص والأساليب الفنية المميزة لفنون الحضارة الإسلامية والتراث الوطني | 1.2 |
| | | 1.3 |
| | | 1... |
| | المهارات | 2 |
| 1م | يكتب تقارير وبحوث علمية تاريخية وأثرية وفق مناهج البحث التاريخية والأثرية | 2.1 |
| 2م | يستنطب الوقائع والأحداث التاريخية من الوثائق والمصادر والآثار الثابتة والمنقولة باتباع مناهج البحث العلمي التاريخي والأثري | 2.2 |
| | | 2.3 |
| | | 2... |
| | القيم | 3 |
| 2ق | يظهر الاستقلالية وتحمل المسؤولية بشكل فعال ضمن الفرق البحثية لخدمة المجتمع | 3.1 |
| | | 3.2 |
| | | 3.3 |
| | | 3... |

ج. موضوعات المقرر

| ساعات الاتصال | قائمة الموضوعات | م |
|---------------|--|----|
| 2 | تعريف عام بتوصيف المقرر وأهدافه. العمارة الإسلامية وارتباطها بالتعاليم الدينية والتقاليد الإسلامية. | 1 |
| 2 | نشأة العمارة الإسلامية في الجزيرة العربية | 2 |
| 2 | طراز العمارة الأموية والعباسية (العناصر والمميزات المعمارية، الزخارف الإسلامية) | 3 |
| 2 | طراز العمارة في العالم الإسلامي في الفترة من القرن الـ 7هـ - 13هـ (العناصر والمميزات المعمارية، الزخارف الإسلامية) | 4 |
| 2 | عمارة المدن الإسلامية (المدينة المنورة - لدرعية - الرياض) | 5 |
| 2 | عمارة المدارس الإسلامية. | 6 |
| 2 | العمارة العسكرية. | 7 |
| 2 | عمارة السبيل والكتاب | 8 |
| 2 | عمارة الحمامات الإسلامية | 9 |
| 2 | العمارة السكنية في العصر الإسلامي | 10 |

د. التدريس والتقييم:

1. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

| الرمز | مخرجات التعلم | استراتيجيات التدريس | طرق التقييم |
|-------|--|---------------------|------------------|
| 1.0 | المعرفة والفهم | | |
| 1.1 | يُعرّف المفاهيم والمبادئ والنظريات والتقنيات المتعلقة بمجالات التاريخ والآثار | المناقشة | المناقشة |
| 1.2 | يشرح الخصائص والأساليب الفنية المميزة لفنون الحضارة الإسلامية والتراث الوطني | التكليفات | مناقشة التكليفات |
| ... | | | |
| 2.0 | المهارات | | |
| 2.1 | يكتب تقارير وبحوث علمية تاريخية وأثرية وفق مناهج البحث التاريخية والأثرية | المحاضرات | أسئلة |
| 2.2 | يستنبط الوقائع والأحداث التاريخية من الوثائق والمصادر والآثار الثابتة والمنقولة باتباع مناهج البحث العلمي التاريخي والأثري | التكليفات والنقاشات | مناقشة |
| 2.3 | | | |
| 3.0 | القيم | | |
| 3.1 | يظهر الاستقلالية وتحمل المسؤولية بشكل فعال ضمن الفرق البحثية لخدمة المجتمع | التكليفات | مناقشة التكليفات |
| 3.2 | | | |
| ... | | | |

2. أنشطة تقييم الطلبة

| م | أنشطة التقييم | توقيت التقييم (بالأسبوع) | النسبة من إجمالي درجة التقييم |
|---|-----------------------------------|--------------------------|-------------------------------|
| 1 | المناقشات الصفية والأوراق والبحوث | مستمر | 20% |
| 2 | الاختبار النصفى | السادس | 20% |
| 3 | الاختبار النهائى | الثاني عشر | 60% |

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

| |
|--|
| - ساعات مكتبية: بمعدل ساعتين أسبوعياً. |
| - تخصيص ساعات إضافية للطلاب ذوي الحالات والمتطلبات الخاصة وفقاً لحاجتهم. |

و - مصادر التعلم والمرافق:
1. قائمة مصادر التعلم:

| | |
|--|-----------------------------|
| <p>- كمال الدين سامح العمارة في صدر الإسلام، الطبعة الأولى، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، 1991م. - فريد محمود شافعي: العمارة العربية الإسلامية، جامعة الملك سعود، الرياض، 1982م.</p> | <p>المرجع الرئيس للمقرر</p> |
| <p>-- أحمد فكري: مساجد القاهرة ومدارسها - المدخل، دار المعارف، القاهرة، 1965م. - حسن الباشا: موسوعة العمارة والآثار والفنون الإسلامية، مكتبة الدار العربية، القاهرة، 1999م. - حسني محمد نويصر: الآثار الإسلامية، مكتبة زهراء الشرق، القاهرة، 1998م. - عبد الرحيم غالب: موسوعة العمارة الإسلامية، الطبعة الأولى، بيروت، لبنان، 1982م.</p> | <p>المراجع المساندة</p> |
| <p>http://www.civilizationstory.com/tharwat/ http://www.vam.ac.uk/index.html http://www.louvre.fr/llv/commun/home.jsp?bmLocale=en http://www.youtube.com/watch?v=GzGjNp1V1CA</p> | <p>المصادر الإلكترونية</p> |
| <p>- برمجيات مختلفة لعرض لوحات فنية من أعمال الطلبة واعمال من دول اخرى. - أفلام توضع بعض الرسوم العالمية وبعض طرق الرسم بالخامات المختلفة.</p> | <p>أخرى</p> |

2. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

| متطلبات المقرر | العناصر |
|--|---|
| قاعة دراسية مؤثثة لا يزيد عدد الطلاب بها عن 40 طالبا | المرافق (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ) |
| <p>- جهاز حاسب آلي - جهاز data show - جهاز اتصال لاسلكي WiFi بشبكة الإنترنت - سبورة ذكية</p> | التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات) |
| - خرائط ورسوم توضيحية. | تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص) |

ز. تقويم جودة المقرر:

| طرق التقييم | المقيمون | مجالات التقييم |
|--|--|------------------------|
| - الاستبانات الإلكترونية الزيارات | - الطلاب زيارات المراجع النظر | فاعلية التدريس |
| - مراجعة نتائج الاختبارات النصفية والنهائية - قياس نسبة نجاح الطلبة في | أعضاء هيئة التدريس من داخل القسم/ من الأقسام المناظرة | فاعلة طرق تقييم الطلاب |

| مجالات التقويم | المقيمون | طرق التقييم |
|--------------------------------|--|--|
| | | المقرر مقارنة بالمقررات الأخرى التي يدرسها الطالب. - تقويم مستقل من خارج البرنامج |
| مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر | أعضاء هيئة التدريس من داخل القسم/ من الأقسام المناظرة | - مراجعة نتائج الاختبارات النصفية والنهائية. - مراجعة البحوث والتقارير التي يقدمها الطلاب. - مراجعة أوراق الاختبارات للتأكد من استيفائها لمواصفات الورقة الامتحانية، وقياسها لمخرجات التعلم. |
| | | |
| | | |
| | | |

مجالات التقويم (مثل: فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... الخ)
المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها)
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر)

ج. اعتماد التوصيف

| | |
|--------------|------------------|
| جهة الاعتماد | مجلس قسم التاريخ |
| رقم الجلسة | 27 |
| تاريخ الجلسة | 1443/10/29 هـ |